

A Messieurs les Artistes  
de l'Orchestre de l'Opéra Russe  
à ST PÉTERSBOURG.

# Scènes de Ballet

Suite pour  
grand Orchestre  
composée

par  
**Alexandre Glazounow.**

Op. 52.

Complet.

Partition d'Orchestre . . . . . Pr. <sup>M. 18</sup> — net.

Parties d'Orchestre . . . . . Pr. <sup>M. 42</sup> — net.

Parties supplémentaires à Pr. <sup>M. 240</sup> — net.

Réduction pour Piano à 4 mains par N. Sokolow. Pr. <sup>M. 10</sup> — R. 5. —

## Séparément.

No. 1. Prélude. <sup>Prix</sup>  
Partition d'Orchestre . . . . . net 3.60 1.80  
Parties d'Orchestre . . . . . net 9. — 4.50  
Parties supplémentaires à net — 60 — 30  
Pour Piano à 4 mains . . . . . 1.50 — 75

No. 2. Marionnettes.  
Partition d'Orchestre . . . . . net 3. — 1.50  
Parties d'Orchestre . . . . . net 6. — 3. —  
Parties supplémentaires à net — 30 — 15  
Pour Piano à 4 mains . . . . . 1.50 — 75

No. 3. Mazurka.  
Partition d'Orchestre . . . . . net 4.50 2.25  
Parties d'Orchestre . . . . . net 12. — 6. —  
Parties supplémentaires à net — 60 — 30  
Pour Piano à 4 mains . . . . . 2. — 1. —

No. 4. Scherzino.  
Partition d'Orchestre . . . . . net 1.80 — 90  
Parties d'Orchestre . . . . . net 6. — 3. —  
Parties supplémentaires à net — 30 — 15  
Pour Piano à 4 mains . . . . . 1. — 50

No. 5. Pas d'action. <sup>Prix</sup>  
Partition d'Orchestre . . . . . net 2.40 1.20  
Parties d'Orchestre . . . . . net 6. — 3. —  
Parties supplémentaires à net — 30 — 15  
Pour Piano à 4 mains . . . . . 1. — 50

No. 6. Danse orientale.  
Partition d'Orchestre . . . . . net 2.40 1.20  
Parties d'Orchestre . . . . . net 7.50 3.75  
Parties supplémentaires à net — 60 — 30  
Pour Piano à 4 mains . . . . . 1. — 50

No. 7. Valse.  
Partition d'Orchestre . . . . . net 3.60 1.80  
Parties d'Orchestre . . . . . net 7.50 3.75  
Parties supplémentaires à net — 60 — 30  
Pour Piano à 4 mains . . . . . 1.50 — 75

No. 8. Polonaise.  
Partition d'Orchestre . . . . . net 4.50 2.25  
Parties d'Orchestre . . . . . net 12. — 6. —  
Parties supplémentaires à net — 60 — 30  
Pour Piano à 4 mains . . . . . 2. — 1. —

Propriété de l'Editeur pour tous Pays.  
Enregistré aux Archives de l'Union

**M. P. Belaïeff, Leipzig.**  
1895.

1226 — 1252.